



Illustration : Aloys Perregaux, *Bords de l'Areuse* \*

## Sommaire

**ne.ch // Le Canton de Neuchâtel lance son nouveau site internet**

**Encouragement des activités culturelles et artistiques**

- Rappel : mise au concours de l'atelier de Berlin
- Musique + // Évolutions du dispositif et appel à candidatures 2026
- Label + romand // Appel à candidatures 2026
- CCHAR // Résidences 2027

**Archives de l'État**

- Exposition sur la révolte royaliste de 1856

**Focus sur la collection d'œuvres d'art de l'État**

- Orélie Fuchs // Totem

**Échéances**

---

**ne.ch // Le Canton de Neuchâtel lance son nouveau site internet**



L'État de Neuchâtel a dévoilé son nouveau site internet le 25 mars. Conçu pour faciliter la recherche de renseignements, le nouveau site s'organise autour de **14 thèmes**, correspondant aux domaines d'action de l'État.

Cette migration a été l'occasion de repenser les contenus gérés par le service de la culture. Ceux-ci sont désormais réunis sous le thème **Culture et patrimoine**, qui regroupe l'archéologie, le patrimoine bâti, le patrimoine UNESCO, le Laténium, l'encouragement des activités culturelles et artistiques et les archives historiques. Les archives administratives, indispensables au bon fonctionnement de l'État, ont quant à elles été intégrées à la thématique **État, droit et finances**.

La liste complète des 14 thèmes est disponible sur la page d'accueil du nouveau site de l'État. Nous vous invitons à explorer la thématique Culture et patrimoine, qui vous mènera selon vos besoins à des pages telles que :

- Soutiens financiers à la culture
- Transformer un bâtiment patrimonial
- Consultation et utilisation des archives
- Patrimoine mondial de l'UNESCO.

[Découvrir la page d'accueil du nouveau site et naviguer à partir de la liste des 14 thèmes](#)

Pour accéder directement aux dispositifs de soutien à la culture, rendez-vous sur :

[Soutiens financiers à la culture](#)

---

## Encouragement des activités culturelles et artistiques



## Plateforme Culture NE

Au service des milieux culturels du canton, Plateforme Culture NE – le bureau culturel neuchâtelois – leur propose de nombreuses ressources. Outre un appui lors de **permanences gratuites de conseil**, il tient une **liste d'appels à projets** tant au niveau cantonal que national. Explorez les opportunités en cours et à venir !

[Consulter la liste des appels à projets](#)

## Rappel : mise au concours de l'atelier de Berlin



Aperçu de l'atelier de Berlin. Crédit photo : Benoit Jeannet

Le service de la culture met au concours trois résidences artistiques successives à Berlin, en collaboration avec l'Association Atelier de Berlin et avec l'appui de la Loterie romande.

D'une durée de six mois chacune, les résidences se dérouleront du 1<sup>er</sup> janvier au 30 juin 2027, du 1<sup>er</sup> juillet au 31 décembre 2027 et du 1<sup>er</sup> janvier au 30 juin 2028. Elles sont assorties d'une bourse de 12'000 francs.

Les candidatures peuvent être déposées jusqu'au **22 avril 2026**.

[En savoir plus](#)

## Musique + // Évolutions du dispositif et appel à candidatures 2026



### Un programme des cantons de Suisse romande

L'objectif du dispositif Musique + est d'offrir un soutien stratégique aux projets professionnels en musiques actuelles issus de la Suisse romande, afin d'augmenter leur rayonnement en Suisse et à l'international. Il est cofinancé par les cantons romands et administré par la Fondation CMA, dont la mission est de soutenir et développer les musiques actuelles en Suisse romande.

Dès 2026 et afin de renforcer l'accompagnement des groupes et des artistes durant l'ensemble des étapes de leurs projets, un soutien accru à la promotion et à la mise en marché a été mis en place. Le budget de Musique + est augmenté de 50'000 francs, pour atteindre un total de 150'000 francs.

Par le biais de Musique +, les artistes et les groupes peuvent désormais bénéficier d'un financement pour les phases de présentation, de promotion, de mise en marché et de diffusion (volet promotion), en plus des phases de recherche, de composition, d'enregistrement, de résidence artistique (volet création).

L'appel à candidatures pour faire partie de la sélection 2026 est ouvert **jusqu'au 3 mai 2026**.

Des séances d'information en présentiel et des consultations en ligne sur inscription sont organisées par la Fondation CMA afin d'orienter les groupes et les artistes dans le dépôt de leurs dossiers.

[En savoir plus](#)

### Label + romand // Appel à candidatures 2026



Dans le domaine des arts de la scène, le dispositif Label + romand est conçu pour renforcer la coopération, encourager les coproductions et améliorer la circulation des spectacles. Il est cofinancé par les cantons romands.

Le dispositif s'adresse spécifiquement à des projets de spectacles professionnels inscrits dans de larges réseaux. Pour être admissibles à un soutien, les projets de spectacles doivent être issus de la Suisse romande, bénéficier de l'engagement de 4 structures coproductrices et prévoir 12 dates de tournées dans 4 cantons romands.

**Les candidatures peuvent être déposées jusqu'au 30 juin 2026.**

[En savoir plus](#)

## **CCHAR // Résidences 2027**

### **CENTRE DE COMPÉTENCES ET DE CRÉATION HELVÉTIQUE DES ARTS DE LA RUE**

Le CCHAR s'est donné pour mission de faire rayonner les arts de la rue suisses. Il accompagne notamment les artistes en espace public dans les différentes phases artistiques et administratives de leurs projets. Reconnue par l'ensemble des cantons latins, son action sera soutenue financièrement de 2026 à 2028 par l'Assemblée plénière Culture, marquant ainsi le premier soutien conjoint des cantons latins à un projet culturel depuis la création de cette instance en 2022.

Chaque année, le CCHAR propose aux compagnies et artistes des arts de la rue domicilié-e-s en Suisse de candidater pour bénéficier d'une résidence à La Chaux-de-Fonds, accompagnée d'un préachat de deux représentations et de la possibilité de tester son spectacle au contact du public lors des rencontres "Bien Tenté".

Les compagnies sélectionnées sont accueillies en résidence pour une à deux semaines et disposent

d'un appartement et d'une salle de répétition. Plusieurs périodes de résidences sont proposées en 2027.

Les candidatures peuvent être déposées jusqu'au 12 avril 2026.

[En savoir plus](#)

---

## Archives de l'État

### Exposition sur la révolte royaliste de 1856



Illustrations : (à gauche) Affiche de l'exposition. (À droite) 6IA-49 Affiches et imprimés – « Troubles royalistes » 1856, Archives de l'État de Neuchâtel.

Le Château et Musée de Valangin a récemment inauguré son exposition temporaire « À feu & à sang ! 1856, la République en péril ».

À cette occasion, les Archives de l'État de Neuchâtel ont été sollicitées pour prêter une vingtaine de documents illustrant différents aspects de cette révolte et de sa répression : les punitions attribuées aux crimes de haute trahison, l'état des troupes républicaines, le tableau des morts et blessés, les auditions des royalistes ou encore le passeport prussien du pasteur royaliste Ferdinand Henri Gagnebin.

Cette exposition est l'occasion pour les Archives d'une fructueuse collaboration avec une institution qui met en valeur l'histoire neuchâteloise par un dialogue entre les archives et les objets du passé.

[En savoir plus sur l'exposition](#)

---

## Focus sur la collection d'œuvres d'art de l'État



Crédit photo : Jessie Schaer

Le service de la culture du canton de Neuchâtel soutient la création dans le domaine des arts visuels notamment par la constitution d'une collection cantonale d'art contemporain. En plus de témoigner un

soutien aux artistes neuchâtelois-e-s, le Canton constitue par ce biais un véritable patrimoine qui documente la création artistique du canton. Certaines des œuvres de la collection sont exposées dans les locaux de l'administration. Chaque mois, une œuvre de la collection cantonale vous est présentée.

**Artiste :** Orélie Fuchs, 1977

**Nom de l'œuvre :** Totem

**Date de création :** 2024

**Dimensions :** 160 x 28.7 x 23.8 cm

**Technique :** acrylique sur bois de sapin

**Date d'acquisition :** 2025

**Mot de l'artiste :** À partir de cette grande poutre de bois, j'ai réfléchi. Cela faisait plusieurs années que je l'avais vers moi, en sachant qu'un mot lui serait liée. La question intime de l'inconsolable m'est apparue. Sans doute parce que j'ai pu imaginer le cri de ce bois, et parce qu'il évoque la taille d'un humain. Avec ce mot, je pose la question suivante : De quoi sommes-nous inconsolables ? Cette question touche l'intime et le collectif et des réponses prennent forme dans le passage du temps. Enfin, ce volume vertical, physiquement, nous tend les bras. Il a quelque chose de paradoxalement réconfortant.

**Pour (re)découvrir le travail d'Orélie Fuchs :** <http://www.oreliefuchs.ch>

---

## Échéances

### Appels à projets et échéances du service de la culture

- Musique : **15 avril**
- Arts de la scène et du spectacle vivant : **15 mai**
- Domaine du livre : **15 août**
- Arts visuels : **2 août**

Plus d'informations sur ces dispositifs et les modalités de dépôt des demandes sont disponibles sur les pages « Aides et soutiens » du service de la culture, sur le [site du Canton de Neuchâtel](#).

### Prochaines permanences de Plateforme Culture NE

- **23 avril** : publicité digitale, à Neuchâtel
- **6 mai** : gestion administrative et comptabilité, à Neuchâtel
- **3 juin** : droit du travail, à Neuchâtel
- **4 juin** : monter une association, engager des gens, écrire des statuts, comment bien faire ? À La Chaux-de-Fonds

Plus d'informations sur les permanences et sur les modalités d'inscription sont disponibles sur le [site de Plateforme Culture NE](#).

\* Nous remercions chaleureusement Monsieur Aloys Perregaux pour l'autorisation donnée d'utiliser son œuvre « Bords de l'Areuse » dans l'en-tête de la Focus Culture. L'en-tête ne donne à voir qu'une partie du tableau, dont les dimensions initiales sont de 50 x 70 cm. L'œuvre a été réalisée en 2023 à l'acrylique sur toile.



Service de la culture

Château – Rue de la Collégiale 12

2000 Neuchâtel

T. 032 889 69 08

[Service.Culture@ne.ch](mailto:Service.Culture@ne.ch)

[Mettre à jour vos préférences](#) ou [se désinscrire](#)